DESARROLLO DE LA INTELIGENCIA SEGÚN LOS CONCEPTOS BÁSICOS DE J. PIAGET (concepción Pediátrica)

- En el inicio, el Recién Nacido no entiende cómo funciona el mundo al que llegó y utiliza lo que dispone, LO INNATO, para edificar la estructura mental.
- Esta estructura se formará con influencia directa de la Maduración Neurológica, las Experiencias con el Mundo de los Objetos y la Influencia Social, todas ellas en forma conjunta.
- La Inteligencia es el resultado de una Adaptación entre el Organismo y el Medio en que se desarrolla.
- La Adaptación Biológica requiere la interacción entre el organismo y el medio, pero la Adaptación Intelectual se libera de esa relación y puede funcionar sin necesitarla, es decir que puede desarrollarse sola.

FACTORES SOCIALES QUE INFLUYEN EN LA FORMACIÓN DE LA ESTRUCTURA MENTAL.

- El Lenguaje usado por una sociedad.
- Las Creencias y Valores mantenidos por una sociedad.
- Los Razonamientos adoptados como Válidos por una sociedad.
- Las Relaciones entre miembros de una sociedad.

CONCEPTOS PRINCIPALES DE LA TEORÍA

- ASIMILACIÓN: Es la exploración del medio, tomando partes de él y rechazando otras, según la exigencia o necesidad para construir el modelo mental.
- ACOMODACIÓN: Es la modificación de esquemas construidos y existentes, cuando nuevos elementos son incorporados y el intelecto los cambia o perfecciona.
- ADAPTACIÓN: Es el equilibrio entre Asimilación y Acomodación, con la conservación de secuencias exteriores en forma más o menos durables y en un proceso eminentemente evolutivo.
- La vida mental es una "ADAPTACIÓN AL MEDIO", en cualquier momento del proceso evolutivo y el crecimiento intelectual.
- Es un proceso "ACUMULATIVO" de elementos preexistentes, con transformaciones y/o desapariciones de estos.

PERÍODOS DEL DESARROLLO INTELECTUAL

- (La división entre ESTADÍOS Y PERÍODOS tiene relación con la edad cronológica y los niveles y adquisiciones alcanzados en forma constante por el niño).
- De actividad Sensorio Motora (desde Recién Nacido hasta los 2 años)
- Preoperatorio y Operativo Concreto (desde los 2 a los 11 años) con
- un Sub período Simbólico entre los 2 a 4 años).
- Operatorio Formal (entre los 11 y 14 años).

PERÍODO SENSORIO MOTOR

- El punto de partida es lo Innato, la Succión, la Prensión y la Actividad Corporal. Al nacer no se percata del yo, ni del no-yo, ni de su entorno.
- La Succión para alimentarse, la Prensión, primero Refleja y luego para buscar y asir o soltar objetos y la Visión, reaccionando a la luz o enfocando o siguiendo movimientos, son ejemplo fáciles de observar.
- Consigue modificar las Funciones y adquirir nuevos modelos de conducta, instrumentando la Adaptación.
- Recrea las acciones al reconocer un objeto y al final del Período Sensorio Motor, aparecen las REPRESENTACIONES MENTALES de acciones previas y esto le permite inventar nuevos métodos de actividad.
- Al comienzo, los objetos SOLO EXISTEN si se le permiten realizar acciones, pero si están fuera de su vista, NO EXISTEN.
- Luego al final del Período se hacen externos y permanentes, es decir tienen
 Representación y es el logro del PENSAMIENTO SENSORIO MOTOR.
- Una acción presupone otra: causa—efecto.
- El Lenguaje y su aporte no tienen lugar en su mundo.

PENSAMIENTO SIMBÓLICO o REPRESENTATIVO PRESIMBÓLICO Y PRECONCEPTUAL (DESDE EL 1 ½ AÑO HASTA LOS 4 AÑOS).

• Se inicia a partir de la Asimilación de los datos Sensorio Motores como elementos Evocados, que no son perceptibles en un momento dado, sino recordados gracias a significantes que los actualizan y los relacionan con los elementos presentes. Por esa razón es SIMBÓLICO, porque puede evocar en ausencia de las acciones que crearon la función.

- A partir de la Función Simbólica, se desarrollan: EL LENGUAJE, LA IMITACIÓN, LOS JUEGOS Y LAS REPRESENTACIONES COGNOCITIVAS.
- Es REPRESENTATIVO, porque está elaborado a partir de las actividades
- compartidas con su madre, como bañarse y comer o reconocer los platos, las sillas, la temperatura, el sabor, etc.
- Nace la IMITACIÓN INTERIORIZADA O DIFERIDA de los datos no perceptibles, que hace brotar imágenes que utilizará para conformar su PENSAMIENTO REPRESENTATIVO, que implica el pensamiento del niño de esa edad y fluctúa entre lo general y lo individual, con un doble Sistema de Asimilación y Acomodación, como ocurre con la palabra.
- AL JUGAR simboliza el objeto y desarrolla la Actividad Mental. Si no juega no puede aprender a pensar.
- El niño no responde al pensamiento de los demás, porque no pude acoplarlo al suyo.
- La representación Verbal constituye un apoyo Simbólico, que el Lenguaje NO crea, sino que acompaña en las Representaciones Pre conceptuales

EL PENSAMIENTO SIMBÓLICO le permite:

- Utilizar sus Representaciones en forma diferente que cuando fueron adquiridas en el Sensorio Motor.
- Utilizar objetos sustitutivos para Simbolizar.
- Utilizar la actividad interna o imitativa para ejercitar una actividad externa fuera de su cuerpo.
- El reconocimiento del Espacio no tiene existencia propia. Es partícipe de lo circundante y está incluido en la figura de las cosas.
- El Tiempo NO tiene significado, dado que es intangible.
- Lo que es importante es el Ritmo de Vida Diario, sus comidas, juegos, sueños o la ausencia de sus padres.
- La Duración de los acontecimientos tiene relación con la actividad Psicomotriz.

RESUMEN DE LAS FUNCIONES SIMBÓLICAS:

- LENGUAJE: la palabra es un símbolo imaginado que acompaña a la acción y luego se transforma en conceptos y evoca la acción.
- JUEGO: En el Sensorio Motor era un ejercicio funcional.

- En el Simbólico utiliza el Juego para repetir experiencias, por ej. darle de comer a un muñeco.
- IMITACIÓN: En el Sensorio Motor se realiza con el modelo presente. En el Simbólico evoca sin modelo presente y conforma el Pensamiento Pre conceptual.
- IMAGEN MENTAL: Desarrolla el PRECONCEPTO que es intermedio entre la Imagen y Concepto. No responde al pensamiento de los adultos porque no lo puede acoplar al suyo

DIBUJO Y PRODUCCIÓN GRÁFICA:

En el Sensorio Motor: el garabato.

En el Simbólico la Imagen Defectuosa o el Monigote.

 La Imagen Intelectual, dibujando lo que sabe del objeto y la Imagen Visual con dibujos y representaciones de los objetos EN EL ESPACIO.

REPRESENTACIÓN ARTICULADA O INTUITIVA

- (Desde los 4 a 8 años)
- La unidad principal del intercambio Social es el Lenguaje, que también es utilizado como vehículo del Pensamiento. Es su representación más acabada
- Se inician las Relaciones Recíprocas, no solamente lo Unipersonal. Descubre que sus pensamientos no son iguales a los de los demás, que hay puntos de vista diferentes al suyo.
- Se incrementa la Coherencia Comunicativa, pero el Tiempo y el Espacio, en forma abstracta, están fuera de su alcance. Recién al final del período, el Espacio puede estar lleno y el Tiempo tiene duración, ambos relacionados por el consumo recíproco, por ej. "es lejos porque tardo mucho".

PENSAMIENTO OPERACIONAL. (Las Operaciones Concretas) (Desde los 7/8 años hasta los 11/12 años.)

- Gracias a la adquisición de este pensamiento, el niño puede fundamentar porqué razón hace algo. No solo descubrir el contenido, sino como se conduce el pensamiento y además operar con símbolos del Lenguaje, formando clases incluidas en otras clases o en Matemáticas, sumar y restar números y saber cuándo corresponde.
- EJEMPLOS PARA OBSERVAR DIFERENCIAS ENTRE EL PENSAMIENTO PREOPERACIONAL Y EL OPERACIONAL.
- "HAY 10 SILLAS, TODAS DE MADERA PINTADA, 2 BLANCAS Y 8 NEGRAS, ¿HAY MAS NEGRAS O DE MADERA?"

- Pensamiento Pre operacional: (no compara la parte con el todo, sino parte por parte).
- RESPONDE: Hay más negras porque solo hay 2 blancas.
- Pensamiento Operacional:
- RESPONDE: Hay más de madera porque las blancas también son de madera.

Esta Operación Mental recibe el nombre de REVERSIBILIDAD DEL PENSAMIENTO, representada en dos formas: LA INVERSIÓN Y LA RECIPROCIDAD.

Este logro es el carácter más manifiesto de la Inteligencia y se obtiene a partir de los procesos sucesivos que INTENTARÁN LOGRAR UN EQUILIBRIO ESTABLE DEL SISTEMA.

Dr. José Félix Nani